

# MANIFEST

**für die Zukunft des Schultheaters in  
Sachsen, verfasst am 15.6.2017**

**Theater in Schulen braucht:**

- ein kultur- und bildungspolitisches Bewusstsein, dass THEATER bereits im Lehrplan verankert und damit ein fester Bildungsauftrag ist
- Gleichstellung mit anderen Fachbereichen
- Wahrnehmung und Unterstützung durch die Schulleitung
- das Bewusstsein, dass THEATER Bildungsmöglichkeiten (Konfliktlösung, Integration, Lebensfreude...) birgt
- Kooperationen mit Theaterhäusern
- große, geeignete, sofort nutzbare Probenräume mit fest installierter Technik
- Grundausstattung (z.Bsp. Stellwände) und Lagerräume, Kulturraumnetzwerk für Material und Technik
- angemessen bezahlte externe KünstlerInnen und Fachkräfte
- Möglichkeiten zur Fortbildung
- unbürokratische Freistellung der LehrerInnen bei Einladungen zu Festivals oder THEATERtreffen
- finanzielle/ rechtliche Sicherheit bei GEMA – und Verlagsrechten

UND Kinder und Jugendliche, die Lust auf Theater und Spiel haben!

Das Manifest entstand im Rahmen des Schülertheatertreffens Sachsen 2017 am Deutsch-Sorbischen Volkstheater Bautzen.

UnterzeichnerInnen sind:

Gabriele Bocek (Choreografin, Mondstaubtheater Zwickau)  
Roland Bedrich (Theaterpädagoge am Theater der Jungen Welt, Leipzig)  
Almut Gladen (Lehrerin am Albert-Schweitzer-Gymnasium Limbach-Oberfrohna)  
Anette Am Ende (Lehrerin am Albert-Schweitzer-Gymnasium Limbach-Oberfrohna)  
Benjamin Graul (freier Theaterpädagoge, Dresden)  
Bettina Saupe (Lehrerin am Marie-Curie-Gymnasium Dresden)  
Sybille Hoffmann (Pädagogin Grundschule „Lindenschule“ Hoyerswerda)  
Vincent Kresse (Kulturwissenschaftler, Geheime Dramaturgische Gesellschaft)  
Liane Leiser (Lehrerin, 128. Oberschule, Dresden-Reick)  
Bettina Seiler (Theaterpädagogin, Staatsschauspiel Dresden)  
Anne Naumann (Lehrerin 128. Oberschule, Dresden-Reick)  
Johanna Dieme (freie Theaterpädagogin, Leipzig)  
Lissy Bauer (Lehrerin am Marie-Curie-Gymnasium Dresden)  
Luisa Grote (Theaterpädagogin am Theater der Jungen Welt, Leipzig)  
Franziska Rilke (Theaterpädagogin am Puppentheater Zwickau)  
Kerstin Schönbrodt (Lehrerin am Friedrich-Schleiermacher-Gymnasiums Niesky)  
Annette Eckhardt (Lehrerin am Franziskaneum Meißen)  
Silvio Handrick (Theaterpädagoge am Theater Plauen-Zwickau)

Bautzen, den 15.6.2017