

# SCHÜLER\*INNEN THEATERTREFFEN SACHSEN (STTS)

**28.06. – 01.07.2023**

**an den Landesbühnen Sachsen**

**Bewerbung bis: 17.04.2023**

Die Fachstelle KOST und ihre Projekte werden mitfinanziert durch Steuermittel auf Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



Kooperation  
Schule und Theater  
in Sachsen

**K  
O  
S  
T**

# Ausschreibung

Liebe Schüler\*innen,  
liebe Spielleiter\*innen,  
liebe Lehrer\*innen,

wir laden euch herzlich ein, sich mit euren Schultheatergruppen für das 8. Schüler\*innentheatertreffen Sachsen (STTS) an den Landesbühnen Sachsen zu bewerben.

## Was ist das STTS?

Das STTS sind drei Tage voll mit Theater, euren Aufführungen, Nachgesprächen, Workshops, Freunde finden und ausgelassen sein.

Wir sind gespannt auf eure Themen und Geschichten, die ihr auf die Bühne bringt. Wir freuen uns über Inszenierungen, die sich kreativ verschiedener Theatermittel wie Bewegung, Sprache, Raum, Video und Sound, bedienen.

## Wie werden die auf dem STTS gezeigten Inszenierungen ausgewählt?

Die Auswahl wird durch eine Fachjury, bestehend aus Lehrer\*innen, Theaterpädagog\*innen und Schüler\*innen, getroffen. Dabei schaut diese, ob ihr selbst mit dem Thema oder der Geschichte etwas anfangen könnt, wie ihr miteinander spielt und auch, ob es der Spielleitung gelungen ist, euch alle nach euren Stärken zu fördern. Thematisch ist alles möglich, da gibt es keine Vorgaben. Für Fragen zur Bewerbung stehen wir euch gern zur Verfügung. Also, macht euch auf in ein spielfreudiges Theaterjahr!

## VOLLGETEXTET – das Rahmenthema für das STTS 2023

Wie geschrieben: Ab diesem Jahr gibt es für die Inszenierungen keine thematischen oder formalen Vorgaben - alles ist möglich!

Trotzdem wollen wir jedes Jahr ein anderes Rahmenthema vorgeben, welches das jeweilige Festival begleitet und unterschiedliche Schwerpunkte in Bezug auf Theater setzt. Für das Jahr 2023 heißt das Thema **VOLLGETEXTET**.

Unsere Moderator\*innen werden sich ausführlich mit diesem Thema beschäftigen und in den Workshops werden Schüler\*innen und Lehrer\*innen mit und an Texten arbeiten.

## Was meint das Thema?

**VOLLGETEXTET** – Schultheater nutzt und inszeniert Texte. Geschichten für Kinder, Gedichte, Märchen, die großen Dramen und Romane. Wir wollen einen Einblick geben, wie literarische und dramatische Texte – ob *Grüffelo*, griechische Sagen oder *Ein Sommernachtstraum* – kreativ spielend auf die Bühne gebracht werden können. Wir wollen Texte gemeinsam verstehen, bewegen und mit ihnen handeln, formulieren sie um und setzen sie in ein anderes Bühnenlicht.

Wir erfinden und schreiben aber auch eigene Texte, die aus unseren sprudelnden Ideen entstehen und von dem handeln, was uns heute bewegt. Wir werden uns im schönsten Sinne VOLLTEXTEN.

Und: Wir freuen uns besonders über kreative Bewerbungstexte.

Es grüßt euch das Team von KOST und der Landesbühnen Sachsen

# Wichtiges für Lehrer\*innen und Spielleiter\*innen

## Vorbereitung der Bewerbung

Scheuen Sie sich nicht, sich mit Fragen zu Ihrem eventuellen Bewerbungsvorhaben an uns zu wenden. Warten Sie nicht zu lang und rufen Sie uns an, wenn Sie Fragen zur zeitlichen Planung oder zu Inhalten und Formen haben.

Zudem bieten wir am **25.08.2022** um **14 Uhr** ein digitales Informationstreffen zum STTS 2023 an. Anmeldungen dafür erfolgen an: [nicole.aurich@kost-sachsen.de](mailto:nicole.aurich@kost-sachsen.de).

Sie können Fragen zum Bewerbungsverfahren und zum Festival stellen.

Auf Anfrage teilen wir Ihnen zudem gern die detaillierten Kriterien zur Auswahl mit. Wir empfehlen, die Schüler\*innen aktiv in den Bewerbungsprozess einzubeziehen. Bitte geben Sie die Ausschreibung an diese weiter.

## Teilnahmebedingungen und Bewerbung

Bewerben können sich Theatergruppen in Schulen **aller Schularten** und Jahrgangsstufen, die im und außerhalb des Unterrichts arbeiten. Prinzipiell können sich auch aus Schüler\*innen bestehende Theatergruppen aus dem Freizeitbereich (zum Beispiel in soziokulturellen Einrichtungen) bewerben. Vorrangig werden bei der Auswahl aber Gruppen aus Schulen bedacht.

Schulen, die zwei Jahre hintereinander beim STTS mit einer Inszenierung vertreten waren, dürfen sich im darauffolgenden Jahr nicht bewerben. Danach ist eine Bewerbung wieder möglich.

Die **Dauer der Inszenierung** beträgt **max. 60 Minuten**. Längere Inszenierungen können wir nicht auswählen bzw. müssen diese durch die Gruppe gekürzt werden.

Auch Werkschauen von 20 bis 30 Minuten sind erwünscht! Es muss nicht immer die „große“ Inszenierung sein. Eine Fachjury wählt sechs bis sieben Gruppen aus allen Bewerbungen aus. Die Teilnehmer\*innen sind während des gesamten

Festivalzeitraums anwesend. Die Anreise erfolgt am 28.06.2023 vormittags, die Abreise am Morgen des 01.07.2023.

Unterkunft und Verpflegung sind frei. Es wird allerdings ein Teilnahmebeitrag von **20 Euro pro Person** erhoben. Fahrtkosten bis zum Preisvolumen des Sachsentickets für die Gruppen können erstattet werden.

## Bewerbungsschluss: 17.04. 2023

Sollte Ihre Gruppe ausgewählt werden, bitten wir um Wahrnehmung des **Spielleiter\*innentreffens Ende Mai 2023 in Radebeul**. (Der genaue Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben.)

## Zur Bewerbung gehören:

- Der vollständig ausgefüllte Bewerbungsbogen (ab Oktober 2022 unter [www.kost-sachsen.de/treffen](http://www.kost-sachsen.de/treffen)) mit Unterschrift der Spielleitung und der Schulleitung.
- **1 DVD** oder ein Onlinelink mit einem aussagekräftigen Mitschnitt der Inszenierung von mindestens 30 Minuten Länge. Der Mitschnitt kann auch Probensequenzen zeigen, die den Arbeitsansatz gut verdeutlichen.
- Bitte schicken Sie ein zusammenhängendes Video (max. 2 GB) und nicht viele einzelne Dateien. DANKE!

Die Bewerbung ist zu richten an: **KOST**, Landesbühnen Sachsen GmbH  
Meißner Straße 152, 01445 Radebeul  
oder an: [info@kost-sachsen.de](mailto:info@kost-sachsen.de)

## Ansprechpartnerin bei Fragen

Nicole Aurich, Mail: [nicole.aurich@kost-sachsen.de](mailto:nicole.aurich@kost-sachsen.de), Telefon: 0351 8954294