

SCHÜLER*INNEN

THEATERTREFFEN

SACHSEN

23.06. – 26.06.2021 in Radebeul

Thema: Geschichte im Hier und Jetzt

Bewerbung bis: 16.04.2021

Die Fachstelle KOST und ihre Projekte werden mitfinanziert durch Steuermittel auf Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



Kooperation
Schule und Theater
in Sachsen

**K
O
S
T**

Ausschreibung

Liebe Schülerinnen und Schüler,
liebe Spielleiterinnen und Spielleiter,

KOST und die Landesbühnen Sachsen in Radebeul laden Euch ein, sich für das Schüler*innentheatertreffen Sachsen 2021 zu bewerben. Gesucht werden Gruppen, die sich mit dem Rahmenthema **Geschichte im Hier und Jetzt** kreativ und altersangemessen auseinandersetzen. Euch erwartet ein abwechslungsreiches Festival mit Schultheaterinszenierungen aus ganz Sachsen, Workshops, Gesprächen, Spielen und Party. Im Folgenden sind alle wichtigen Anregungen zum Thema und Informationen zur Bewerbung enthalten. Wir freuen uns auf Eure Bewerbung.

Geschichte im Hier und Jetzt

Wie kann Theater Geschichte sichtbar machen?

Wie kann Geschichte spielerisch erforscht werden?

Was haben wir mit der Vergangenheit zu tun?

Welche Orte erzählen die Geschichte unserer Eltern und Großeltern?

Wie kann man die Geschichte von Menschen und Orten zeigen ohne sie nachzuspielen?

Welche Geschichten wollen wir sichtbar machen?

Wo überall findet man Geschichte?

Was erzählen uns historische Ereignisse über unsere Gegenwart und unsere Zukunft?

Wie wollen wir erinnern?

Was können Zeitzeugen uns erzählen?

Geschichte umgibt und bestimmt uns immer und überall. Meistens unbewusst. Zu Jubiläen wie **30 Jahre Mauerfall** oder **100 Jahre Bauhaus** rückt sie verstärkt in unser Bewusstsein. Wissen um und über unsere Geschichte und das Erinnern daran lässt uns die Gegenwart verstehen. Theater kann die Vergangenheit nicht wieder herstellen oder rekonstruieren, aber es kann mit seinen ästhetischen Mitteln spielerisch nach Orten und Geschichten suchen und diese sichtbar machen.

Diese Fragen und Anregungen können Euch bei der Entstehung der Inszenierung helfen:

Wie gelangen wir zum Thema und zur Fragestellung? Inwieweit berührt/ interessiert uns, die Schüler*innen, das historische Thema wirklich und wie finden wir interessante Fragen?

Gelingt es uns, den Suchvorgang und das Erforschen in der Inszenierung sichtbar zu machen?

Wie können wir aus vielen Perspektiven auf historische Ereignisse schauen?

Wie wichtig ist dabei der mehrperspektivische Blick zum Beispiel auf Opfer und Täter, ohne eine Wertung voran zu stellen?

Welche Orte und Materialien eignen sich für die theatrale Erforschung und wie lassen sie sich in einen Bühnenraum übertragen?

Wie können wir Zeitzeugen treffen und deren Geschichten achtsam in unsere Inszenierung einbinden?

Wir suchen Gruppen, die sich forschend und suchend mit Geschichte beschäftigen wollen und eine eigene künstlerische Idee dazu entwickeln.

Wissenswertes für Spielleiter*innen

Zwei Themen

Aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Corona Pandemie musste das STTS 2020 mit dem Thema „Geschichte im Hier und Jetzt“ ausfallen. Gruppen, die im kommenden Schuljahr an diesem Thema weiter arbeiten wollen, dürfen sich auch für 2021 zu diesem Thema bewerben. Außerdem ist eine Bewerbung zum Thema „Begegnet euch!“ möglich. Die Ausschreibung finden Sie auf unserer Homepage.

Coaching

Um die Auswirkungen für Theaterklassen, -kurse und -AGs an Schulen durch die Corona-Pandemie und die damit einhergehenden Schulschließungen etwas aufzufangen, bieten wir in diesem Jahr ein ausführliches Coaching für Gruppen an, die sich für das Festival 2020 bewerben wollten, aber auch für die, die eine Bewerbung für 2021 anstreben. Ausführliche Informationen dazu finden sie in der Ausschreibung „Coaching“ unter www.kost-sachsen.de/treffen.

Teilnahmebedingungen und Bewerbung

Bewerben können sich Profil- und Neigungskurse, AGs und Projektgruppen aller Schularten und Jahrgangsstufen. Die Theaterproduktion bezieht die Themen **Begegnet euch!** oder **Geschichte im Hier und Jetzt** ein. Die Dauer der Aufführung beträgt maximal 60 Minuten. Auch kleine Werkschauen von ca. 20-30 Minuten sind erwünscht! Es muss nicht immer die große Inszenierung sein. Eine Fachjury wählt sechs bis acht Gruppen aus allen Bewerbungen aus.

Die Anreise erfolgt am 23.06.21 vormittags und Abreise ist am 26.06.21 vormittags.

Die Teilnehmenden sind während des gesamten Festivalzeitraums anwesend. Unterkunft und Verpflegung sind frei. Es wird lediglich ein Teilnehmerbeitrag von **20 Euro** pro Person erhoben. Fahrtkosten bis zum Preisvolumen des Sachsentickets für die Gruppen können erstattet werden.

Bewerbungsschluss: 16.04.2021

Sollte die Gruppe ausgewählt werden, bitten wir um Wahrnehmung des **Spielleiter*innentermins Ende Mai 2021 in Radebeul**. (Der genaue Termin wird noch bekannt gegeben).

Zur Bewerbung gehören:

- Vollständig ausgefüllter Bewerbungsbogen unter: (www.kost-sachsen.de/treffen) mit Unterschrift der Spielleitung und der Schulleitung.
- **1 DVD** oder ein Onlinelink mit einem aussagekräftigen Mitschnitt der Inszenierung von mindestens 30 Minuten Länge bzw. Länge der Werkschau. Der Mitschnitt kann auch Probensequenzen zeigen, die den Arbeitsansatz gut verdeutlichen. Bitte schicken Sie ein zusammenhängendes Video (max. 2 GB) und nicht viele einzelne Videodateien. DANKE!

Die Bewerbung ist zu richten an: **KOST**, Landesbühnen Sachsen GmbH
Meißner Straße 152, 01445 Radebeul

Ansprechpartnerin bei Fragen:

Nicole Aurich

E-Mail: nicole.aurich@kost-sachsen.de

Telefon: 0351 8954294

Wir freuen uns auf Eure Bewerbung!